



**6.2022
BAR HOTEL
RESTAURANT**

**BLOCHER PARTNERS
RINSDORF STRÖCKE
ALLESWIRDGUT ARCHITECTURE
NOA · HERZOG, KASSEL + PARTNER**

**D · PONOMARENKO
KPLUS KONZEPT · SÖ
TUR · DECOR+MORE
· PIG · CHILD**

DESIGNHOTEL EMILU IN STUTTGART

Entwurf · Design blocher partners, Stuttgart

Wer in der Vergangenheit nach ästhetischen, bezahlbaren und zentralen Übernachtungsmöglichkeiten in Stuttgart fragte, erntete oft hilfloses Achselzucken seitens der einheimischen Bevölkerung. Das war Investor Michael Bräutigam ein Dorn im Auge, und er startete ein ungewöhnliches Familienprojekt. Seit der Eröffnung des privat geführten Hotels EmiLu gibt es endlich den ultimativen Hotel-Tipp!

von · by Petra Stephan

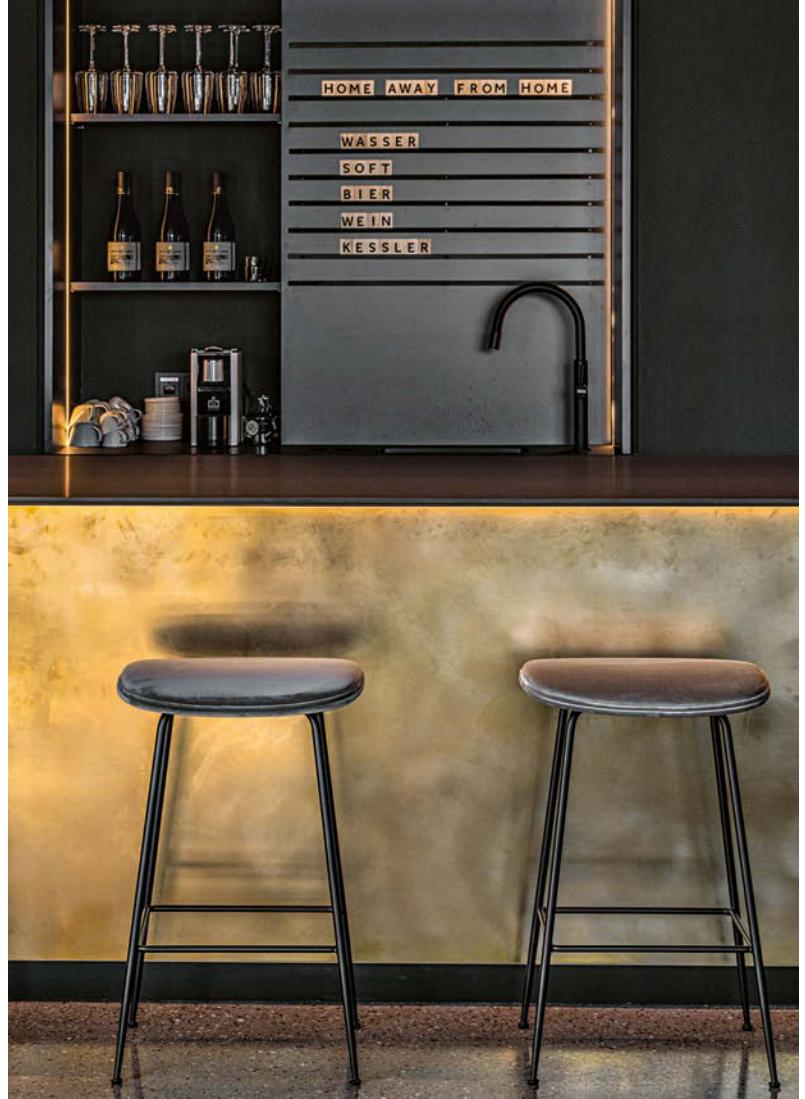
Das Hotel EmiLu ist ein Familienprojekt, was bereits der Name – zusammengesetzt aus denen von Tochter Emilia und Mutter Petra Luise Bräutigam – impliziert; Vater Michael Fritz Bräutigam verewigt sich im ergeschossigen Tagescafé Fritz. blocher partners hatten ursprünglich den Fassadenwettbewerb für den Verwaltungsbau aus den 1960er-Jahren gewonnen, konnten dann in enger Abstimmung mit der Bauherrin und studierten Architektin Petra Bräutigam auch das Frühstückscafé, die Hotelgeschosse und den Wellnessbereich im Untergeschoss entwerfen (siehe auch AIT 11.2021, S. 11). Die Transformation des Altbau – die Sanierung und die Aufstockung von zwei Geschossen – fungiert als Paradebeispiel für innerstädtische Verdichtung und nachhaltiges Bauen: Vorhandene Substanz wurde beibehalten, der Einsatz grauer Energie so weit wie möglich reduziert und das Quartier um einen prominenten Platz bereichert. Auch das Interior Design von Anja Pangerl und Vandana Sha zeugt von einer Planung, die bis ins kleinste Detail durchdacht ist. Mutige Farben treffen auf kuratierte Vintage-Möbel, die von der Bauherrin über die Jahre sorgfältig gesammelt wurden, und edle Hölzer auf roughen Bestandsbeton. Neue, bodentiefe Fenster gewähren ungewöhnliche Ausblicke in die Stuttgarter Innenstadt. Die Designhandschrift prägt auch die 90 meist unterschiedlich gestalteten Zimmer und Suiten: Intensives Korallrot erzeugt eine energetische Stimmung, während subtiles, tiefes Blau in einer anderen Suite kraftvolle Farbigkeit vermittelt. Coworking-Spaces fehlen bei diesem komplexen Gesamtkonzept natürlich auch nicht. Die drei Besprechungsräume im ersten Obergeschoss können angemietet und für Konferenzen ebenso genutzt werden wie für Workshops. Sicherlich ein Highlight des Hotels: Die Rooftop-Lounge Lennarts im sechsten Obergeschoss. An zwei Seiten komplett verglast, können die Hotelgäste hier exklusiv bei einem Drink den spektakulären Blick über die Stuttgarter Innenstadt genießen. Die Location kann auch für private Events gebucht werden. Abgerundet wird das Angebot durch eine Boutique im Erdgeschoss sowie die Bar „Gian Paolo e Marco“ von lassen Marakov und Julian Friedauer gestaltet (siehe auch S. 134). Fazit: absolut empfehlenswert!







Liebevolle Sixties-Ausstattung: Blick ins Tagescafé Fritz • Lovely sixties décor: view into the Fritz restaurant.



Die Rooftop-Bar Lennarts kann separat angemietet werden. • The Lennarts Rooftop Bar can be rented separately.

Eindrucksvolles Hotel-Entree mit Empfangstresen aus grünem Kunststein, geschliffenem Estrich und Original-Stahlbetondecke. • Impressive hotel entrance with artificial stone, polished screed and reinforced concrete.





Entwurf • Design blocher partners, Stuttgart
Bauherr • Client Petra und Michael Bräutigam, Stuttgart
Standort • Location Nadlerstraße 4, Stuttgart
Nutzfläche • Floor space 4.000 m²
Fotos • Photos P. Parinejad (1, 2, 3), J. Grothus (4, 5)
Mehr Infos auf Seite • More info on page 150



DESIGNHOTEL EMILU IN STUTTGART

„Mutige Farben treffen auf Vintagemöbel und Designklassiker.“

Anja Pangerl, blocher partners

Anyone who asked for aesthetic, affordable and central overnight accommodation in Stuttgart often got a helpless shrug of the shoulders from the local population as an answer. This was a thorn in the side of investor Michael Bräutigam, and so he launched an unusual family project. Since the opening of the privately run EmiLu Hotel, Stuttgart finally has the ultimate hotel tip!



Grundriss Erdgeschoss • Ground floor plan

Grundriss 4. Obergeschoss • Floor plan level +4

The EmiLu Hotel is a true family project. This is already implied by the name, which is composed of those of daughter Emilia and mother Petra Luise Bräutigam. Father Michael Fritz Bräutigam is immortalised in the ground-floor breakfast restaurant called Fritz. blocher partners originally won the façade competition initiated for the transformation of the functional architecture of the 1960s administration building, and were then able to design the breakfast café, the hotel floors and the wellness area in the basement in close consultation with the client and studied architect Petra Bräutigam (see also AIT 11.2021, p. 11). The transformation of the old building, which comprised the renovation and the addition of two storeys, is a prime example of inner-city densification and sustainable building: the existing building fabric was maintained, the use of grey energy was reduced to the greatest possible extent and the neighbourhood was enriched by a prominent square. The interior design by Anja Pangerl and Vandana Sha also bears witness to planning that has been thought through down to the last detail. Bold colours meet curated vintage furniture, carefully collected by the client over the years, and fine woods are combined with raw pre-existing concrete. New windows reaching down to the floor afford unusual views of Stuttgart's city centre. This distinctive style also characterises the 90 rooms and suites, most of which have very individual designs: intense coral red creates an energetic mood, while subtle, deep blue in another suite conveys vibrant colourfulness. Of course, coworking spaces are also part of this complex overall concept. The three meeting rooms on the first floor can be rented and used for conferences and workshops. The Lennarts rooftop lounge on the sixth floor is certainly the highlight of the hotel: completely glazed on two sides, hotel guests can exclusively enjoy the spectacular view over Stuttgart's city centre while having a drink. The location can also be booked for private events. The facilities are rounded off by a boutique on the ground floor and the Gian Paolo e Marco bar, which was designed by architect lassen Markov (see also p. 134). Absolutely recommendable!