

10. Deutscher Lichtdesign-Preis in der Kategorie Kulturbauten für St. Martha

Atmosphärisches Raumlicht mit großer Wirkung

Am Abend des 17. September wurde der 10. Deutsche Lichtdesign-Preis verliehen. Coronabedingt fanden die Feierlichkeiten zum ersten Mal in der 10-jährigen Geschichte rein virtuell statt. Der renommierte Preis wurde 2020 in insgesamt 11 Kategorien überreicht, die glücklichen Gewinner wurden per Video Live-Schaltung direkt im Büro oder Home-Office benachrichtigt.

In der Kategorie Kulturbauten konnte das Stuttgarter Lichtplanungsbüro candela lighting design mit der Lichtplanung für die wiederaufgebaute Kirche St. Martha in Nürnberg überzeugen. Die Freude der beiden geschäftsführenden Gesellschafter Janka Morela und Michele A. Rami darüber war riesig, handelte es doch um ihre erste Teilnahme am Deutschen Lichtdesign-Preis überhaupt.

Architektonisch zu neuem Leben erweckt wurde St. Martha, die Kirche der berühmten Nürnberger Meistersinger, zwischen 2015 und 2018 durch das Architekturbüro Florian Nagler Architekten, nachdem das Gotteshaus im Jahr 2014 durch ein Feuer fast vollständig abgebrannt war. candela lighting design entwarf passend zum architektonischen Gestaltungsansatz die Beleuchtung. Als Leitidee fiel die Wahl auf eine gleichmäßige Beleuchtung ganz ohne Akzentuierungen, die das Kirchenschiff als gesamtleuchtende Kubatur – gleich einem Gefäß – in Szene setzt. Die Leuchten wurden bewusst so positioniert, dass sie für die Besucher kaum wahrnehmbar sind. Auf diese Weise kann das atmosphärische Raumlicht, das sich in seiner Intensität regulieren lässt, seine Wirkung voll entfalten. Die Helligkeit im fünfschiffigen Kirchenraum wird maßgeblich über die homogene Ausleuchtung der raumbegrenzenden Flächen erzeugt – den Rosenspitz-Kalkplatten am Boden und der Holzkonstruktion aus unverleimten Vollhölzern mit der Anmutung eines Flechtwerks an Decke und Wänden. Die Jury-Mitglieder überzeugten sich selbst vor Ort von der Qualität der Lichtplanung und begründeten ihre Wahl mit folgenden Worten:

„Die Integration des Lichts in die Architektur ist besonders gut gelungen. Viel Detailarbeit wurde hier in den verschiedensten Bereichen investiert. Die Beleuchtung ist in ihrer Lichtwirkung überzeugend und modern, bis in die Auswahl der Leuchten und ermöglicht zusätzlich eine flexible Nutzung. Insgesamt ein sehr überzeugendes Konzept“.

Mit dem 10. Deutschen Lichtdesign-Preis konnte die Kirche St. Martha in Nürnberg die renommierteste Auszeichnung für Lichtgestaltung in Deutschland in der Kategorie Kulturbauten für sich entscheiden. Dabei war dies nicht der erste Award für das Projekt: Das Lichtkonzept der Kirche St. Martha wurde in diesem Jahr bereits mit dem ICONIC AWARDS 2020: Innovative Architecture – Winner und dem GERMAN DESIGN AWARD 2021 »Special Mention« in der Kategorie Excellent Architecture - Lighting Design gewürdigt. Zusätzlich kam das Projekt auf die Shortlist des DAM Preises 2020 – ebenfalls eine Auszeichnung mit hohem Prestige.

candela gmbh
lighting design

kriegsbergstraße 34
70174 stuttgart
t +49 711 997 986-0
f +49 711 997 986-79
stuttgart@candela.de
www.candela.de

Ihre Ansprechpartnerin:
Barbara Mäurle
t +49 711 997 986-15
f +49 711 997 986-79
b.maurle@candela.de

member of

 Rat für Formgebung
German Design Council

 aed

Weitere Informationen finden Sie unter www.candela.de und www.lichtdesignpreis.de.

Bildunterschriften:

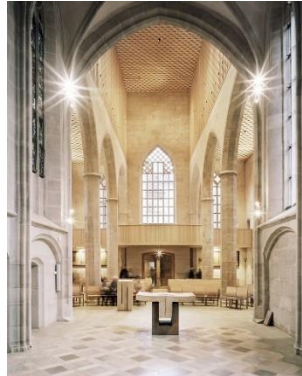
Fotos: Sebastian Schels



01



02



03



04



05

01-05: Für das atmosphärische Raumlicht in der wiederaufgebauten Kirche St. Martha erhielt candela den 10. Deutschen Lichtdesign-Preis 2020 in der Kategorie Kulturbauten. Außerdem überzeugte das Lichtkonzept beim ICONIC AWARDS 2020 und GERMAN DESIGN AWARD 2021.



01 Logo Deutscher Lichtdesign-Preis-Preisträger-Kulturbauten



ICONIC AWARDS 2020: Innovative Architecture – Winner in der Kategorie ARCHITECTURE für die Lichtplanung in der Kirche St. Martha.



GERMAN DESIGN AWARD »Special Mention« für St. Martha in der Kategorie Excellent Architecture - Lighting Design

Über candela:

candela ist ein international tätiges Unternehmen im Bereich Lichtplanung, Lichttechnik und Lichtgestaltung mit Sitz in Stuttgart. Für uns bedeutet Licht Leben. Darum sehen wir es als unsere Aufgabe, das Leben ins richtige Licht zu rücken. Für anspruchsvolle Auftraggeber erstellen und realisieren wir Beleuchtungskonzepte im Privat- und im Geschäftskundenbereich. Darüber hinaus entwickeln wir auch eigene Lichtobjekte. Seit über 25 Jahren kennt unsere Begeisterung, anspruchsvolle Lichtsituationen zu schaffen, keine Schattenseite!